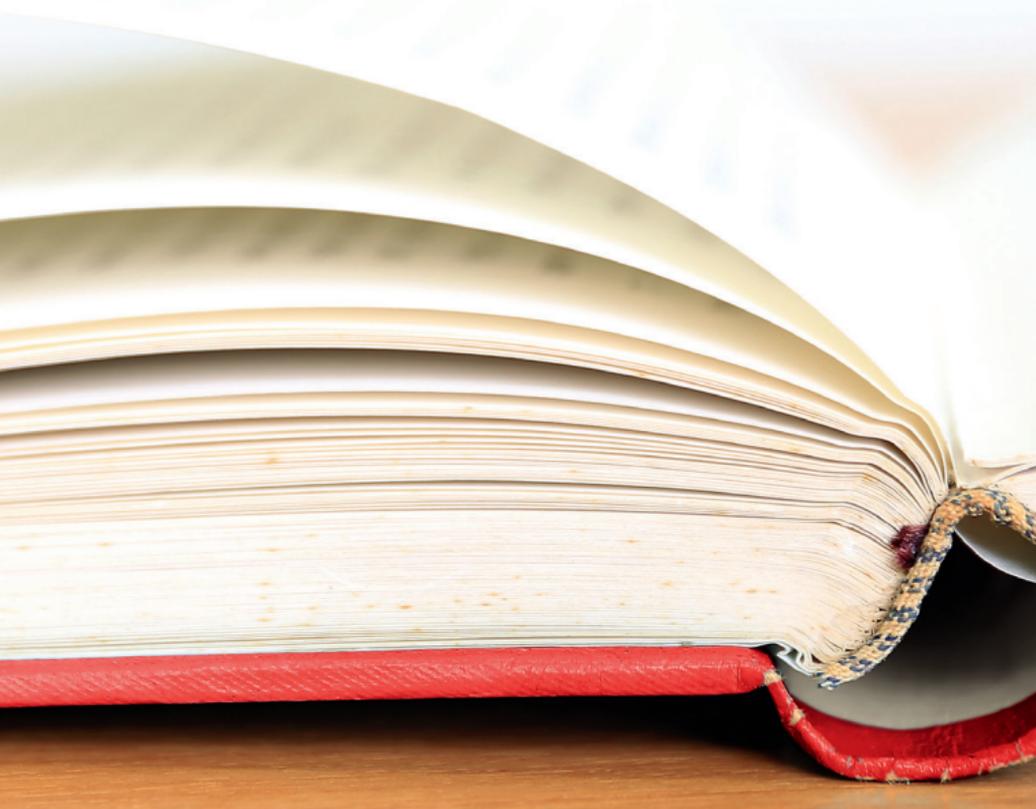


NIDDA ERLESEN

LESELAND OBERHESSEN

Programmheft
der Saison

2024 | 2025



UNSER PARTNER:

 Sparkasse
Oberhessen

NIDDA
Stadt am Fluss
in Oberhessen

ovag
Energie. Wasser. Services.

Die Lesungen

Susanne Fröhlich	6
<i>Geparkt</i>	
21. September 2024	
Thommie Bayer	7
<i>Einer fehlt</i>	
10. Oktober 2024	
Jan Weiler	8
<i>Munk</i>	
12. Dezember 2024	
Emanuel Bergmann	9
<i>Tahara</i>	
17. Januar 2025	
Sylvia Oelkrug und Cordula Sauter.....	10
<i>Ins Neuland</i>	
<i>Eine musikalisch-literarische Reise</i>	
22. Februar 2025	
Alina Bronsky	11
<i>Pi mal Daumen</i>	
13. März 2025	
Tickets & Informationen.....	12
Rückblick auf <i>Nidda erlesen</i>	14

nidda SATIRISCH

Marco Tschirpke

Empirisch belegte Brötchen

Sa, 28.09.2024 20 UHR

Parksaal Bad Salzhausen

Dietrich Faber & Martin Guth

Faber trifft Guth trifft FaberhaftGuth

Sa, 26.10.2024 20 UHR

Kursaal Bad Salzhausen

marotte Theater

The bright side of life

Sa, 09.11.2024 20 UHR

Parksaal Bad Salzhausen

Bernd Giesecking

Ab dafür!

Der satirische Jahresrückblick 2024

FRESCHER KELLER

MEETS

NIDDA SATIRISCH

Sa, 07.12.2024 20 UHR

Parksaal Bad Salzhausen

Tina Häussermann

Happy Kenfetti

Sa, 08.02.2025 20 UHR

Parksaal Bad Salzhausen

Philipp Scharrenberg

Verwirren ist menschlich

Sa, 08.03.2025 20 UHR

Parksaal Bad Salzhausen

Das Geld liegt auf der Fensterbank, Marie

Glorreich versiechen

Sa, 29.03.2025 20 UHR

Parksaal Bad Salzhausen

2024

2025

KABARETT & KLEINKUNST

Liebe Gäste von *nidda erlesen*,



Thorsten Eberhard
Bürgermeister der Stadt
Nidda



**Joachim Arnold und
Oswin Veith**
Vorstände der OVAG



Frank Dehnke
Vorsitzender des Vorstandes
der Sparkasse Oberhessen

wir freuen uns sehr, ihnen mit dieser Broschüre unsere neue Literatursaison vorstellen zu dürfen.

Seit gut 30 Jahren steht „nidda erlesen“ (zuvor „nidda literarisch“) für inspirierende Autorenlesungen und kunstvolle Rezitationsabende, immer wieder angereichert durch spannende Autorengespräche. Das Grundgerüst dieses Konzeptes behalten wir bei, sorgen aber in Programmdetails und Präsentationsform immer wieder für Belebung und die notwendige Frische.

Ein Blick auf das neue Saisonprogramm zeigt, dass wir auch in diesem Jahr die breite Vielfalt des Genres „Lesung“ abbilden. Der Bogen reicht von reinen Lesungen über Leseabende mit Talk bis hin zu illustren Abenden mit Musik und Literatur. Zum Auftakt kommt mit Susanne Fröhlich eine deutschlandweit bekannte und beliebte Autorin nach Nidda. Im Gepäck hat sie ihren neuesten Roman „Geparkt“, der einmal mehr beste humorvolle Unterhaltung garantiert. Im Oktober ist mit Thommie Bayer ein Meister der atmosphärischen Erzählkunst zu Gast. Auch sein neuestes Werk „Einer fehlt“ beleuchtet die Nuancen zwischenmenschlicher Beziehungen, einmal mehr vor dem Hintergrund mediterraner Landschaften und deren Genüsse. Im Dezember freuen wir uns, mit Jan Weiler einen der erfolgreichsten deutschsprachigen Autoren in Nidda zu Gast zu

haben. Nach seinen Bestseller-Erfolgen (u. a.) „Maria, im schmeckts nicht“, „Das Pubertier“ und zuletzt „Der Markisenmann“ präsentiert Weiler nun seinen neuesten Roman „Munk“. Im Januar erwarten wir dann mit Emanuel Bergmann einen, der mit seinem Debütroman „Der Trick“ aus dem Nichts einen von Publikum und Presse gefeierten Bestseller landete. Nun stellt er sein zweites Buch „Tahara“ vor, das ganz anders ist, aber ebenso hochgelobt wird. Im Februar freuen wir uns mit dem Programm „Ins Neuland“ auf eine Liaison aus Literatur und Musik. Sylvia Oelkrug und Cordula Sauter verweben kunstvoll Texte von u. a. J. Meyerhoff und Saša Stanišić mit faszinierenden Tango-, Klezmer- und Musette-Melodien. Zum Abschluss ist dann Erfolgsautorin Alina Bronsky zu Gast, die mit Romanen wie „Scherbenpark“ oder „Baba Dunjas letzte Liebe“ bekannt wurde. Im Parksaal stellt sie ihren neuen Roman „Pi mal Daumen“ vor, der von einer mehr als ungewöhnlichen Freundschaft und der Verwirklichung unrealistischer Träume erzählt.

Seien Sie also gespannt auf sechs wunderbare Literaturabende, kulturelle Kleinode, die inspirieren und begeistern.

Wir freuen uns schon sehr auf Ihre Besuche.



SUSANNE FRÖHLICH

6

„Geparkt“



Samstag
21. September 2024

Beginn 20 Uhr



Bürgerhaus
Nidda



Eintrittspreis
16 Euro

Ermäßigt: 13 Euro



„Reißen Sie sich zusammen, Sie haben keinen Krebs. Es ist nur ein Mann. Davon laufen draußen viele rum, wenn Sie unbedingt einen haben möchten.“

Monika hat das große Los gezogen: Einen solventen Freund, der ihr seine Finca auf Mallorca überlässt und einen entspannten Lebensunterhalt finanziert. Dafür brauchte sie nichts weiter zu tun, als in Deutschland Wohnung und Job zu kündigen, um ganz für ihn da zu sein, wenn er am Wochenende aus Frankfurt einfliegt. Ein perfektes Arrangement. Jedenfalls war das bis vor vier Wochen so. Seitdem hat sie nichts mehr von ihrem Freund gehört, bis auf diesen Brief von seinem Anwalt, der besagt, dass sie die Finca pronto zu verlassen habe. Wohin sie gehen soll und wovon sie leben wird – kein Wort. Und auch nicht darüber, warum sie so plötzlich von der Prinzessin zur Obdachlosen degradiert wurde. Aber sie wird es herausfinden.

Susanne Fröhlich ist eine der bekanntesten Autorinnen Deutschlands. Die Schriftstellerin und Journalistin arbeitet außerdem als Moderatorin. Alle Ihre Sachbücher (u.a. „Fröhlich fasten“) und Romane (u. a. „Moppel-Ich“) wurden zu Bestsellern. Susanne Fröhlich lebt in der Nähe von Frankfurt am Main.



© Foto:
Gaby Gerster

THOMMIE BAYER



„Einer fehlt“

7

Drei Freunde, zwei Frauen, eine große Suche

Die Geschichte einer großen Freundschaft und ihrer schwersten Prüfung: In den wilden 70ern haben sich Georg, Paul und Schubert auf einer Italienreise kennengelernt und sind seither die engsten Freunde. Verbunden und zeitweise getrennt wurden und werden sie durch Carolin, in die alle drei verliebt und mit der sie nacheinander zusammen waren, Schubert bis heute. Als Georgs Frau stirbt und er aus Wien verschwindet, machen Schubert und Paul sich auf die Suche nach ihm - und nach ihrer Vergangenheit. Eine sentimentale Reise in die Gefilde der Freundschaft und der Liebe, die bis nach Ligurien führt. „Bayer erzählt Geschichten, die sich leicht und amüsant lesen lassen, aber zum Nachdenken verführen.“ (NDR Kultur)

Thommie Bayer, 1953 in Esslingen geboren, studierte Malerei und war Liedermacher, bevor er 1984 begann, Stories, Gedichte und Romane zu schreiben. Neben anderen erschienen von ihm die Romane „Das Glück meiner Mutter“, „Das innere Ausland“ und der für den Deutschen Buchpreis nominierte Roman „Eine kurze Geschichte vom Glück“. Bayer lebt mit seiner Frau in Staufen bei Freiburg.



Donnerstag
10. Oktober 2024

Beginn 20 Uhr



Parksaal
Bad Salzhausen



Eintrittspreise
14 Euro
Ermäßigt: 11 Euro



© Foto:
Peter von Felbert



JAN WEILER

8

„Munk“



Donnerstag

12. Dezember 2024

Beginn 20 Uhr



Bürgerhaus
Nidda



Eintrittspreis

16 Euro

Ermäßigt: 13 Euro



Geistreich, tiefsinnig, humorvoll – Bestsellerautor Jan Weiler schreibt über die Liebe

Erfolgreich und allein – so steht der Architekt Peter Munk mit 51 Jahren da. Beziehungsweise liegt da, mit einem Herzinfarkt auf der Rolltreppe in der dritten Etage eines Kaufhauses. Er überlebt, doch es gibt niemanden, den er vom Krankenhaus aus benachrichtigen möchte. In der Rehaklinik trägt sein Therapeut ihm auf, in seiner Selbsterforschung bei den Menschen zu beginnen, die ihn zu dem Mann gemacht haben, der er ist. Und so blickt Peter Munk erstmals auf die 13 Frauen seines Lebens und auf die Lektion, die er von jeder einzelnen gelernt hat. Mit überraschendem Ausgang.

Jan Weiler, 1967 in Düsseldorf geboren, ist Journalist und Schriftsteller. Er war viele Jahre Chefredakteur des SZ Magazins. Sein erstes Buch „Maria, ihm schmeckt's nicht!“ gilt als eines der erfolgreichsten Debüts der letzten Jahrzehnte. Es folgten u. a. „Mein Leben als Mensch“, „Das Pubertier“ sowie die Kriminalromane um Kommissar Martin Kühn. Sein vorletzter Roman „Der Markisenmann“ stand monatelang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste. Zudem verfasst Jan Weiler Kolumnen, Drehbücher, Hörspiele und Hörbücher. Er lebt in München und Umbrien.



© Foto:
Matthias Ziegler

EMANUEL BERGMANN



„Tahara“

9

Was ihm jedoch auf Anhieb gefiel, war die Melancholie, die sie umgab.

Marcel Klein ist nicht zum Spaß in Cannes: Er berichtet über das Filmfestival, geht zu Premieren und interviewt Stars. Da begegnet er Héloïse, die das Kino so liebt wie er und sich in ihrer angepassten Existenz gefangen fühlt. Die beiden sind von Beginn an ebenso fasziniert wie irritiert voneinander. Unter der Sonne der Côte d'Azur, im Blitzlichtgewitter des roten Teppichs kommen Marcel und Héloïse ihren Geheimnissen auf die Spur ... Als Marcel plötzlich zum Mittelpunkt eines Skandals wird, lassen die beiden Cannes hinter sich und fliehen vor den Schatten ihres Lebens. Eine Hommage an das Kino und das Filmgeschäft, und eine Liebesgeschichte am Abgrund der Vergänglichkeit.

Emanuel Bergmann, Jahrgang 1972, ging nach dem Abitur nach Los Angeles, um dort Film und Journalismus zu studieren. Er war viele Jahre lang für verschiedene Filmstudios, Produktionsfirmen und Medien in den USA und Deutschland tätig und ist der Autor des Bestsellerromans „Der Trick“, der in 17 Sprachen übersetzt wurde. Emanuel Bergmann lebt mit seiner Frau und seinen zwei Kindern in der Nähe von Frankfurt a. M.



Freitag

17. Januar 2025

Beginn 20 Uhr



Parksaal

Bad Salzhausen



Eintrittspreis

14 Euro

Ermäßigt: 11 Euro



© Foto:
Joel Hunn



SYLVIA OELKRUG & CORDULA SAUTER

10

Ins Neuland

Eine musikalisch-literarische Reise



Samstag
22. Februar 2025

Beginn 20 Uhr



Parksaal
Bad Salzhausen



Eintrittspreis
14 Euro

Ermäßigt: 11 Euro

Tango, Klezmer, Musette und Swing Manouche treffen auf ausgewählte Texte von Joachim Meyerhoff, Mely Kiyak, Saša Stanišić und Nina George

In ihrem abendfüllenden Bühnenprogramm „Ins Neuland“ begeben sich die Vollblutmusikerinnen Sylvia Oelkrug (Violine) und Cordula Sauer (Akkordeon) auf Spurensuche durch inneres und äußeres Neuland. Dabei zelebrieren sie Musik, die ihren Ursprung überwiegend im Neuland hat. Virtuoso und berührend intensiv, mit Leidenschaft, Herz und Witz lassen sie dabei jedoch nicht nur ihre Instrumente sprechen: Die Künstlerinnen lesen humorvolle und hintergründige zeitgenössische Literatur über geografisches und persönliches Neuland. Sie kreieren aus diesen Zutaten ein tief sinniges und gleichzeitig verschmitzt-unterhaltsames, unerwartet offenes Programm über das Leben.

Die Freiburger Geigerin Sylvia Oelkrug liebt die musikalische Vielfalt, ist in den Bereich Kammermusik, Orchestermusik ebenso zuhause wie im Jazz, Tango Nuevo oder im Kontext moderne Stilrichtungen. Die ebenfalls in Freiburg lebende Cordula Sauter spielt seit über 30 Jahren Akkordeon. Sie gewann mehrere Kleinkunstpreise und neben Zirkus-Theater-Produktionen beschäftigt sie sich auch mit freier Improvisation. Beide sind – gemeinsam, aber auch in verschiedenen Formationen – zum Teil europaweit auf Tour.



© Foto:
Achim Keller

ALINA BRONSKY



Pi mal Daumen

11

Ein Roman über zwei Menschen, die aus unterschiedlichen Welten stammen – und am Ende nicht mehr ohne einander sein wollen.

Sie begegnen sich in einer Vorlesung: Der hochbegabte Oscar ist 16, hat einen Adelstitel und ist noch nie mit der U-Bahn gefahren. Moni Kosinsky hat drei Enkel, mehrere Nebenjobs und liebt knalligen Lippenstift und hohe Absätze. Sie ist fest entschlossen, sich heimlich den Traum von einem Mathe-Studium zu erfüllen. Doch im Hörsaal wird Moni für eine Putzfrau gehalten und belächelt. Bald muss aber nicht nur Oscar feststellen, dass Monis Verstand und Beharrlichkeit größer sind als ihre Wissenslücken und dass sich Mathematik nicht um Fragen der Herkunft, des Alters und des Aussehens schert. Ein leichtfüßiger, tragikomischer Roman über eine schillernde Heldin und eine ungewöhnliche Freundschaft.

Alina Bronsky wurde 1978 in Jekaterinburg geboren und lebt seit den Neunzigerjahren in Deutschland. Sie arbeitete zunächst als Redakteurin und Texterin, bevor sie 2008 mit „Scherbenpark“ einen Bestseller veröffentlichte, der auch fürs Kino verfilmt wurde. „Baba Dunjas letzte Liebe“ wurde für den Deutschen Buchpreis 2015 nominiert und war wie auch ihre weiteren Romane ein großer Publikumserfolg.



Donnerstag
13. März 2025
Beginn 20 Uhr



Parksaal
Bad Salzhausen



Eintrittspreise
14 Euro
Ermäßigt: 11 Euro



© Foto:
Christine Fenzl

Die Veranstaltungsorte

-  Parksaal Bad Salzhausen
Im Park
63667 Nidda (Bad Salzhausen)
-  Bürgerhaus Nidda
Hinter dem Brauhaus 15
63667 Nidda

Wie bereits in der vergangenen Saison herrscht auch in dieser Saison grundsätzlich freie Sitzplatzwahl. Einlass ist jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

€ Eintrittspreise:

Parksaal Bad Salzhausen
14 € | ermäßigt 11 €

Bürgerhaus Nidda
16 € | ermäßigt 13 €

Ermäßigungen erhalten: Schüler, Studenten, Auszubildende, Kurkarteninhaber, Menschen mit einem Schwerbehindertenausweis (ab GdB 60) sowie Rollstuhlfahrer mit dem Merkzeichen B im Ausweis und deren Begleitperson. Ein Nachweis ist beim Ticketkauf bzw. beim Einlass vorzuzeigen.

nidda erlesen ist eine Veranstaltung der Stadt Nidda und der OVAG, mit freundlicher Unterstützung der Sparkasse Oberhessen.

Karten erhalten Sie unter:

- www.nidda.de
- www.reservix.de
- www.oberhessen-aktuell.de
- Kur- & Touristik-Info Bad Salzhausen:
Telefon 06043 9633-0
- OVAG: Telefon 06031 6848-1118
- Sparkasse Oberhessen:
Telefon 06031 86-3351
- sowie an allen bekannten
Vorverkaufsstellen

Rabatt:

Girokonto-Inhaber bei der Sparkasse Oberhessen und ovag-Card-Inhaber erhalten einen Rabatt von 2 € pro Karte. Der Vorteil gilt für maximal zwei Eintrittskarten pro Karteninhaber – nur solange der Vorrat reicht. Die Rabatte sind nicht kombinierbar.

Hinweis zur Gewährleistung:

Die Veranstalter behalten sich das Recht vor, bezüglich der Veranstaltungen Änderungen vorzunehmen. Diese werden bekannt gegeben über die Tagespresse sowie die Internetseiten der Veranstalter.

Impressum:

Redaktion:
Magistrat der Stadt Nidda
Kulturmanagement
Quellenstraße 2
63667 Nidda
Layout: OVAG, Silke Scriba
Druck:
Druckhaus Waitkewitsch,
Alsfeld
Redaktionsschluss:
15.07.2024



LESELAND OBERHESSEN

WETTERAU • GIESSEN • VOGELSBERG



Leseland Oberhessen |
Kulturmanagement der Stadt Nidda