



wadda

SATIRISCH

2024
2025

KABARETT & KLEINKUNST

Liebe

KABARETTFREUND*INNEN

auch in der kommenden Saison dürfen Sie sich auf eine bunte Auswahl, die einmal mehr die große Vielfalt der Klein-sind für Sie bereit und warten darauf, bestaunt und beklatscht ehrwürdigen Bad Salzhäuser Parksaaals, eine im benachbarten Kabarettreihe des „Freschen Kellers“ im Parksaal zu Gast und Wir freuen uns schon jetzt auf Ihre Besuche!

Palette humorvoller und geistreicher Satireabende freuen. kunst widerspiegelt. Sieben inspirierende Humor-Abende zu werden. Sechs davon im wunderbaren Ambiente des Kursaal. Wie im Vorjahr haben wir im Dezember wieder die begrüßen diese erneute Kooperation.

Marco Tschirpke

Empirisch belegte Brötchen

Der Großmeister des satirischen Kurzliedes und der kompakten Komik-Gedichte kehrt nach Nidda zurück! Gespickt mit Verweisen auf Kunst und Geschichte, bedeutet ein Abend mit Tschirpke, u.a. Gewinner des Deutschen Kleinkunstpreises, vor allem ein intellektuelles Humor-Vergnügen. Wie er das Heute mit dem Gestern und das Hohe mit dem Tiefen verquickt, das ist so unverschämt lustvoll und unterhaltsam, dass sein Publikum davon oft nicht genug bekommen kann. Dass Tschirpke zugleich als einer der gewieftesten Pianisten seiner Branche gilt, verdankt er einer Spielfreude, die ihn oft zu halsbrecherischen Manövern verführt. Seine „Lapsuslieder“ sind längst Kult, sein Gedichtband „Frühling, Sommer, Herbst und Günther“ avancierte zum Bestseller.

Sa, 28.09.2024 20 UHR
Parksaal Bad Salzhausen



© Waejane Chen



© Magdalena Kaim

DIETRICH FABER & MARTIN GUTH

Faber trifft Guth trifft FaberhaftGuth

Guth und Faber? Faber und Guth? Da war doch was? Richtig. 2013 verabschiedete sich das heimische Kabarett-Kult-Duo „FaberhaftGuth“ nach zwanzig gemeinsamen Bühnenjahren in eine unbestimmte Duo-Pause und verfolgte Soloprojekte. Während Faber dem Metier treu blieb, arbeitet Guth heute als Kulturmanager für die Stadt Nidda. Nun stehen beide für ein paar wenige ausgewählte Shows wieder gemeinsam auf der Bühne. In altbewährter und dennoch in völlig frischer Kooperation präsentieren sie bissige Satire, abgründigen Humor, temporeichen Sprachwitz, niveaувollen Nonsense, rasante Rollenwechsel und mitreißende satirische Songs. Neues, Altes, mal im Duo, mal Solo, ein Abend voller Spielfreude und allerhand faberhaftguther Überraschungen.

SA, 26.10.2024 20 UHR
Kursaal Bad Salzhausen

marotte Theater

The Bright side of life

„Chleudert den Purschen zu Poden!“ Das Ensemble des Karlsruher Theaters „Marotte“ zeigt eine urkomische Figurentheater-Bühnenfassung des Kultfilms „Das Leben des Brian“ der legendären britischen Komiker-Truppe Monty Python. Scurriler Wortwitz und schwarzer Humor im wüsten Galopp, inklusive vieler Kultzitate, die für eine ganze Generation unentbehrlich sind. Von „Schwanzus longus“ bis „Von jetzt an sollst du genannt werden Brian, was so viel heißt wie Brian“. Bitte kümmern Sie sich zeitnah um Karten, aber bitte jeder nur ein Kreuz! Und ja, es kann sein, dass an diesem Abend auch „Weibsvolk“ anwesend ist. Es spielen: Jan Mixa, Carsten Dietrich und Sebastian Kreuzt.



© marotte Theater

SA, 09.11.2024 20 UHR
Parksaal Bad Salzhausen



© Martina Lorenz

FRESCHER KELLER MEETS NIDDA SATIRISCH

BERND GIESEKING

Ab dafür! Der satirische Jahresrückblick 2024

Satire und Komik, Kommentar und Nonsens über den alltäglichen Wahnsinn: all das ist „Ab dafür!“ Eine rasante Achterbahnfahrt durch die letzten 12 Monate, präsentiert vom Kabarettisten, Bestsellerautor Bernd Giesecking. Ein Jahresrückblick von A bis Z, über die Zeit zwischen Januar und Dezember, frech, schnell, sauber, komisch! Und er präsentiert und portraitiert jeweils sein „Gesicht des Monats“ aus Politik und Gesellschaft. Giesecking macht Schnitte, auf die mancher Metzger neidisch ist. Das Nebeneinander der großen Ereignisse und der privaten Sicht, das Formulieren des Großen-Ganzen in witzigen Geschichten, das Überspitzen oder auch nur mal das süffisante Zitieren machen das Programm „Ab dafür!“ einzigartig.

Tickets hierfür: www.freschekeller.de

SA, 07.12.2024 20 UHR
Parksaal Bad Salzhausen

Tina Häussermann

Happy Konfetti

Nidda-Premiere für eine großartige Musikkabarettistin und Comedienne. Tina Häussermann zeigt zu ihrem 25-jährigen Bühnenjubiläum einen Abend voller Sahnehäubchen und Krönungen. Blitzgescheit und albern, bierernst und saukomisch, mit Karamba und Karacho! In einer Welt, die sich zunehmend anders dreht als gedacht, bewahrt Häussermann die Übersicht. Mit unzerstörbarer Resilienz, Komik und Empathie zeigt sie, dass das kleine Mutterglück schon der Moment sein kann, wenn die Kinder in ihren Zimmern selbst in die alte Pizza auf dem Boden latschen. Sie zeigt, dass man sich im Notfall immer mit Lachyoga und therapeutischem Fußmattenausklöpfen retten kann oder auch mal mit ChatGPT. Allerdings hilft Künstliche Intelligenz nicht gegen natürliche Intoleranz, das muss man wissen.



© Jana Kay

SA, 08.02.2025 20 UHR
Parksaal Bad Salzhausen

SA, 29.03.2025 20 UHR
Parksaal Bad Salzhausen



© Marvin Ruppert

Das Geld liegt auf der Fensterbank, Marie

Glorreich versieben

In der Saison 2018/2019 waren Wiebke Eymess und Friedolin Müller DIE Publikumsliebliche. In ihrem brandneuen Programm „Glorreich versieben“ wird alles noch besser: Noch schönere Lieder und aberwitzigere Dialoge, kritischere Themen und überraschendere Pointen! „110 Prozent!“, sagt Friedolin! „Na, klar!“, sagt Wiebke. Aber das mit den 110 Prozent gilt natürlich auch für die Kinder, die Meer-schweinchen, die klimafreundliche Ernährung und die Kreidefarbe, mit der sie die Treppe streichen wollen. Nicht zu vergessen: Achtsamkeit und Selbstliebe. Ist das überhaupt zu schaffen? Nein, aber genau deswegen versuchen sie es, glorreiches Versieben immer einkalkulierend. Mit ihrer eigenen Mischung aus kabarettistischem Schlagab-tausch, Witz, Sprachakrobatik, Improvisation und Musik, sind die beiden einfach nicht zu toppen.

PHILIPP SCHARRENBURG

Verwirren ist menschlich

Einer der wortgewieftesten Kabarettisten Deutschlands kehrt endlich nach Nidda zurück und präsentiert in seinem neuen Programm poetisches Kabarett und zärtliche Mind-fucks. Mindfuck heißt Verwirrung mit Methode. Und die Verwirrung ist da. Sie geistert durch die sozial schwachen Medien und liegt im grüngewaschenen Supermarktregal; wo früher Zeitungsenten schwammen, quaken heute alter-native Wahrheiten. Wie soll man da noch zwischen Fiktion und Faktion unterscheiden? Im Desinformationszeitalter brauchen wir niemanden mehr, um uns zu verwhatsappeln – wir tun es selbst. Reimend, dichtend, mit Songs, Hörspie-len und Stand-Up zeigt er auf, wie schwierig es ist, sich der eigenen Meinung heute noch sicher zu sein. Kein Die-da-oben-, sondern Wir-hier-unten-Kabarett, ausgezeichnet mit dem Deutschen Kabarettpreis 2023.

SA, 08.03.2025 20 UHR
Parksaal Bad Salzhausen



© Enrico Meyer

PROGRAMM 2023 / 2024

TICKETS & PREISE

VVK 22 Euro / erm. 17 Euro **AK** 24 Euro / Schüler bis 12 Jahre frei
Tickets über www.nidda.de | www.reservix.de

VERANSTALTER & VORVERKAUF

Magistrat der Stadt Nidda | Kulturmanagement
Quellenstr. 2 63667 Nidda
Telefon 06043 96 33 -0 / -39

Bürgerservice der Stadtverwaltung
Wilhelm- Eckhardt-Platz 63667 Nidda
Telefon 06043 80 06 123

KÜNSTLERISCHE LEITUNG

Martin Guth

NIDDA
Stadt am Fluss
in Oberhessen

SATIRISCH
dankt



Ihr Meisterbetrieb in Oberhessen

www.pegasus-sound.de

ovag Energie

Kreis-Anzeiger



nidda
SATIRISCH